

14/07/2020

BLOG KUTAK

Prethodni članak

Sledeci članak

Biti dobar čovek u Sunčevom sistemu

[Plan it](#)

Ovo svoje druženje sa čitaocima Original Magazina želela bih da započнем jednim svojim tekstrom iz prošlosti. Tačnije, ovo je **jedan od mojih prvih blog postova** koji je na kratko ugledao svetlost dana na jednom domenu koji odavno više nepostoji.

On je spona mene tada sa mnom iz tinejdžerskog perioda života. Nastao je na jednoj od mojih životnih prekretnica, tik kako sam napunila 30 godina, (tačnije 2013-te) i, još uvek nesvesna toga, polako krenula stazama kojima i sada koračam.

Te staze popločane su rečima, a ne brojevima kako je do tada bilo. Jedan svet obračuna, proračuna, salda i konta, postao je **moj novi svet u kome se rađaju ideje** koje oblikovane u priče, pokazuju svoje pravo lice svetu kroz pisanje priča, sadržaja za veb i copywriting.

Oni koji već prate moj rad, primetiće koliko mi se stil pisanja izbrusio. Primetiće takođe, i da je jedna 30-ogodišnjakinja *tragala za svojom suštinom, svojim smisлом postojanja, za boljim načinima upoznavanja sebe i sveta oko sebe*, svesna svojih zapitanosti još dok je bila, takoreći klinka.

Ono što je svakako ostalo isto je, da se i dan danas vraćam knjigama kada sam najviše

Pa, da počnemo...

Puno puta sam je pozajmljivala drugima, još više puta je čitala, a u nekoliko navrata su mi je i ukrali ili mi je jednostavno nisu vratili. Srećom, pronalazila sam je kod uličnih prodavaca, na manjim sajmovima knjiga negde skrajnuto i sklonjenu u deo štanda i izložbenog prostora koji nije reprezentativan i ne treba posebno da privuče pažnju kupaca i čitaoca.

Kada bih ušla u neku od poznatijih knjižara i zatražila je pomenuvši njen naslov ili pisca, naišla bih na zbumujući pogled prodavca i odgovor:

"Nije nam poznato".

Do nje sam slučajno došla, negde u tinejdžerskim danim, kupivši je verovatno u periodu kada sam puno razmišljala o tome **ko sam ja zapravo, ko su ljudi oko mene** i kako ću preko saznanja o sebi i drugima moći da objasnim naše odnose. Načine na koji komuniciramo, uglove iz kojih gledamo na stavri i ljude oko sebe ili naprosto, **zašto se sa nekim u životu sretнемo, povežemo, nešto doživimo, a sa nekim ne.**

Zašto nam određeni ljudi odgovaraju, a neki ne

Zašto nam baš neki posebni ljudi ostanu u sećanju, a sreli smo ih samo jednom, a oni sa kojima smo provodili puno vremena, a sada više nisu u našoj blizini jedva i možemo da ih se setimo.

Čini mi se da oni koji se bave sobom, koje zaista interesuje njihov život i kvalitet njihovog života, ta pitanja sebi postavljaju i kada više nisu tinejdžeri.

Ulaganjem u sebe tako što ćemo naučiti **ko smo i šta zapravo volimo i želimo od sebe je ključna**. A kada to znamo, tada će nam komunikacija sa sobom i drugima biti daleko lakša.

Knjige koje pamtim, knjige kojih se ne sećam

Nailazila sam na različite knjige koje da ih sada ponovo držim u rukama, ne bih mogla da se setim da sam ih čitala.

Nisam neko ko će uzeti horoskop iz dnevnih novina, pročitati ga i zaključiti da je sve to sigurno tako, da me čeka fantastičan novčani dobitak, da mi u ljubavi „baš ne štima“, da mi prijatelji rade iza leđa i da ne treba da sedim na hladnom da se ne bih prehladila. Ali sam u knjizi „*Sunčevi znaci Linde Gudmen*“ pronašla Neverovatne priče, kako ih ja nazivam.

Zašto sam tada kupila knjigu o horoskopskim znacima, ja to stvarno ne znam, ali se **toj knjizi uvek vraćam i uvek me oduševljava**. Kao i svaka knjiga tog tipa, podeljena je na poglavљa po sunčevima znacima od prvog do poslednjeg, tj. od Ovna do Ribe, a ona na podpoglavlja za muškarca, ženu, dete, šefa i službenika. Prilično neinteresantno, zar ne?

Takva knjiga se naravno ne čita od korica do korica, već samo za onaj znak koji vas zanima, pa sam ja tako počela da čitam o svom znaku i zamalo se prevrnula sa stolice od smeha. Nikada ništa tačnije i duhovitije nisam pročitala, a za divno čudo toliko se toga

poklapalo sa mojom ličnošću da sam bila zaprepašćena.

Na neverovatno duhovit i zanimljiv način, kroz priče i situacije ljudi koje je pisac ove knjige imala prilike da upozna, ona je horoskop opisivala kroz njihove reakcije, rečenice, ponašanje i kroz te segmente gradila sličnosti i razlike ljudi koji su istog sunčevog znaka. Poneka poređenja našla bi se i sa drugim sunčevim znacima, tako da je knjiga zapravo povezana, kao što smo i mi međusobno svi povezani.

Linda nigde nije ograničavala određeni sunčev znak da je isključivo takav i takav, da ima određene mane i vrline, jer šta su nekome moje mane, šta vrline.

Šta ja mogu kod sebe smatrati manom, nekome se to baš kod mene dopada.

Već sam pomenula da mi ovu knjigu često nisu vraćali oni kojima sam je pozajmila. Bilo je perioda kada sam bila dugo bez nje. Setila bih je se ponekad. S obzirom da je prvi put izdata pre 30 godina i da mi često ti izdavači nisu poznati ili ih više nema, ja sam se mirila sa tim da je neću više naći niti imati prilike da je kupim.

Na sreću, kada sam se najmanje nadala, na nekoj tezgi na pijaci, na lokalnom sajmu knjiga ili kod uličnih prodavaca, ja bih je ugledala. Cena joj je uvek bila na nekom trajnom sniženju. Ili je spadala u red onih za koju bi prodavac dao bilo koju cenu, samo da je proda, jer mu zauzima mesto i pravi nepotreban teret u gepeku i na lageru.

Kada sam nepunila trideset godina, ponovo sam je kupila, jer je ponovo nisam imala i sva srećna je donela kući. Tada sam se setila da mi je neko rekao da kada predem trideset godina, a naročito 35, počinje da dominira podznak. Znala sam šta sam u podznaku, ali sam za osobe koje sam poznавала, a da im je to bio horoskopski znak smatrala da su prilično dosadne. Zato sam tako tu činjenicu potpuno isključila kao moguću.

Ipak, nisam imala mira dok nisam ipak pročitala šta Linda ima da kaže. Okrenula sam poglavlj u kome je pisalo o mom podznaku. Našla podpoglavlje o ženi u tom znaku i ponovo se zaprepastila. Ne samo što je opet sve bilo tačno, nego mi se taj dosadni znak ustvari dopao. **Ja sam se sebi konačno dopala.**

Naslovna slika: iz lične arhive

Tagovi: knjige, samospoznaja, učenje

Svidelo Vam se ono što ste pročitali? Podelite sa Vašim prijateljima!



Budi deo Viber Original zajednice



POSTED BY:

Marija Trifunović

Strastveni ljubitelj pisanja, čitanja, dobre kafe i crne čokolade. Pasionirani pratilac svojih ideja, misli i emocija. Internet preduzetnica i dobra vila vašeg biznisa.

[Svi tekstovi autora...](#)

OSTAVITE ODGOVOR

Prijavljen kao Marija Trifunović, Odjavljivanje?

Komentar

- Notify me via e-mail if anyone answers my comment.
- Da, pročitao sam politiku privatnosti i želim da primam vesti o Originalu na mejl.

Predaj komentar



03/03/2023 | BUDI AKTUELAN | UREDNIČKI IZBOR

Beograd među 20 najboljih evropskih destinacija za gurmane

Dobra hrana mnogima je na vrhu liste prioriteta kada biraju narednu turističku destinaciju koju će da posete. Ukoliko ste gurman i planirate da posetite neku od evropskih prestonica, sajt Bonusetu rangirao je gradove na osnovu hrane koju imaju u svojoj...



19/01/2023 | RADAR NOVE GENERACIJE | UREDNIČKI IZBOR

Važnije je jedno "kako si?" od 1.000 saveta kako da budeš

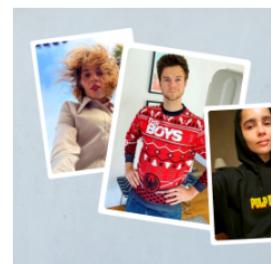
Praznici su većini ljudi sinonim za sreću i porodicu, ali ovaj period godine često zna da bude težak i izazovan, posebno onima čije je mentalno zdravlje već ugroženo. Zato je važno da se osvestimo i okrenemo se jedni drugima, naučimo...



17/01/2023 | RADAR NOVE GENERACIJE | UREDNIČKI IZBOR

Sada je 2023. godina a u većini profesija i dalje postoje razlike u platama žena i muškaraca – šta je razlog tome?

Sada i zvanično – još uvek postoje značajne razlike u platama žena i muškaraca. Iako je tržište rada i potencijalna zarada u mnogo boljem položaju nego prethodnih decenija, potrebno je neke stvari još jednom naglasiti. I poboljšati.



23/12/2022 | RADAR NOVE GENERACIJE | UREDNIČKI IZBOR

Ko su bebe nepotizm Holivudu i zašto su se na meti javnosti?

Nepo babies ili bebe nepotizma su kojih mediji pišu mesecima. Temu je "načela" korisnica Tvitera, a ponovno aktualizovali tiktokeri i New York Mc

@ ORGNL MAGAZINE @ INSTAGRAM

POPULARNO

Originalne Priče

Blog kutak

Originalni glas!

O NAMA

Original magazin je projekat Fondacije Novak Doković, za sve kreativne, hrabre i vredne ljude koji žele kvalitetan sadržaj, nova znanja i inspirativne priče.

USLOVI KORIŠĆENJA

Politika upotrebe kolačića

Politika privatnosti

Naša ORIGINALna priča

Naš cilj je da vas ohrabrimo da sanjate i živite svoje snove, da zajedno gradimo

Dvojna budućnost za Srbiju i sve koji nas
okružuju.

Impresum



© Original magazin - 2021

Naš sajt koristi kolačiće kako bi poboljšao korisničko iskustvo

[Prhvatom](#)

[Saznajte više](#)